

ОТЗЫВ оппонента
о диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
Ба Харон Абдулрахман Хасан Абдулрахман
«Развитие сетевых коммуникаций и их влияние на журналистику в
Йемене (2010-е -2022 гг.)»
по специальности 5.9.9. – Медиакоммуникации и журналистика

Актуальность темы диссертационного исследования Ба Харона Абдулрахман Хасан Абдулрахман очевидна. В условиях, когда пользователями интернета сегодня являются более двух третей населения планеты, включая жителей развивающихся стран наподобие Йемена, распространение сетевых СМИ требует пристального внимания, поскольку их прогресс нередко происходит в весьма специфических условиях. Учитывая это, правомерна постановка диссертантом вопроса о наличии арабо-мусульманской медийной культуры, потребовавшего теоретической проработки проблемы её самобытности. Этому посвящен раздел 1 первой главы. Автор отметил, что «медиакультура арабских стран испытала на себе воздействие глобализации и «американизации», но не теряла самобытного потенциала» (с.25), а также подчеркнул, что «диалектика глобализационных изменений в медиаиндустрии АВ и в системе массмедиа Йемена на рубеже веков была связана прежде всего с вовлечением стран Персидского Залива в систему межарабских политических связей, а потом в систему интернациональных деловых и торговых связей с другими странами мира. Несмотря на трудности, медиасистема Йемена не теряла качество и темпы развития, укрепляла свой духовный потенциал за счет оживления дискуссий о путях общественного развития, с одной стороны, и за счёт освоения дигитальных технологий, пришедших в основном с Запада, с другой. Диссертантом отмечен особо такой значимый фактор современного развития СМИ Йемена, как распространение в стране общеарабских изданий, радиосообщений и телепрограмм, а также доступность для

населения арабоязычных газет и журналов из Саудовской Аравии, ОАЭ, Омана и других стран. Для СМИ Йемена и других арабских стран характерно значительное место в потоке новостей официальной информации, отражающей позицию правительства и элит общества. Ба Харон отмечает, что пропаганда в статьях о путях развития любой страны мусульманского мира, как правило, предлагает выбрать исламские ценности в качестве противовеса унификации и стандартизации, присущей западной медиаккультуре, что не исключает стремления к кооперации и взаимопомощи любых стран и союзов. Арабские СМИ, в том числе и йеменские, пройдя в своем развитии несколько исторических этапов, находятся сегодня в ситуации интенсификации диалога с внешним миром, они являются активными участниками медиаглобализации.

Композиция работы Ба Харона, состоящей из Введения, двух глав и Заключения, логична, отвечает выполнению поставленных исследовательских задач. Введение содержит все необходимые элементы, связанные с постановкой и обоснованием исследуемой научной проблемы, включая гипотезу и вопросы, выносимые на защиту. В первой главе характеризуется историко-культурная обусловленность развития медиасистемы Йемена, представлена развернутая характеристика массмедиа страны, позволяющая обозначить состояние медиасреды, в которой развиваются йеменские сетевые СМИ.

Во второй главе отслеживается развитие сетевых коммуникаций в условиях кризиса государственности и гражданской войны в стране. Диссертант изучил их влияние на йеменскую журналистику в 2010-е - 2020-е гг. в аспекте познания эстетических граней и филологических особенностей сетевого дискурса как факторов популяризации Интернет-коммуникаций в ЙР. Интересны и значимы разделы второй главы, характеризующие медиапотребление в стране в условиях гражданской войны, а также в Адене – одном из передовых городских центров ЙР.

Основные положения и результаты исследования представлены в докладах на научных конференциях, в том числе со статусом международных. Автореферат соответствует основным положениям диссертации Ба Харона.

Диссертационное исследование является содержательным, в целом логически выстроенным текстом, отражающим заявленную логику исследования, а также авторскую позицию и научный вклад соискателя в осмысление поставленной проблемы. Применяемые диссертантом методы исследования адекватны решаемым исследовательским задачам

Теоретическая значимость исследования заключается в осуществленной диссертантом проработке проблемы арабо-мусульманской медийной культуры с целью определения её специфического своеобразия. Вызывает сожаление, что окончательные выводы по этому вопросу не получили достаточно четкого развернутого изложения в выводах по первой главе. На наш взгляд, изучение арабо-мусульманской медийной культуры было бы более основательным и убедительным, если бы применялось в сравнении с медийными культурами, сформировавшимися в других регионах мира в иных культурно-исторических условиях.

Практическая значимость исследования обусловлена тем, что в его основу входит изучение различных ключевых аспектов деятельности как сетевых, так и традиционных массмедиа ЙР, Это превращает работу Ба Харона в ценный источник новейшей информации о функционировании СМИ одной из арабских стран, постоянно находящейся в зоне внимания мировой прессы и общественности. Материал исследования применим при изучении студентами вузов учебного материала по курсам «Современные зарубежные СМИ» и «Современные медиасистемы», при подготовке журналистов-международников.

Признавая достоинства работы, следует упомянуть и некоторых её недостатках:

– так, в специфических условиях функционирования СМИ ЙР выглядит проблематичной авторская характеристика ряда газет как качественных. Названные диссертантом газеты не соответствуют критериям качества газетной периодики, выработанным мировой журналистской наукой (это экономическая самостоятельность и редакционная независимость, наличие развитых сетей собственных источников эксклюзивной информации и пр.);

– формулировка заголовка второй главы идентична заголовку всей работы, что нелогично и недопустимо;

– в разделе «Апробация» во Введении диссертации отсутствуют данные о публикационной активности диссертанта, включая публикации в журналах списка ВАК.

Вместе с тем диссертация Ба Харона Абдулрахман Хасан Абдулрахман «Развитие сетевых коммуникаций и их влияние на журналистику в Йемене (2010-е -2022 гг.)», предложенная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, представляет собой научно-квалификационную работу и содержит решение научной задачи, имеющей большое значение для развития теории и практики современной журналистики. Автор демонстрирует исследовательскую зрелость, умение разбираться в сложных научных проблемах и умение самостоятельно находить оригинальные подходы к поставленным проблемам. Диссертация актуальна по содержанию, обладает новизной, теоретической и практической значимостью.

Данная работа полностью соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук (п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней»),


утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.5.9. – Медиакоммуникации и журналистика.

Согласен на включение моих персональных данных в аттестационное дело, их дальнейшую обработку и размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Оппонент:

доктор филологических наук (10.01.10 — Журналистика),
профессор,
профессор кафедры журналистики Института общественных наук и
массовых коммуникаций ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

Короченский Александр Петрович



«_20_» ноября_2023 г.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»

308015, г. Белгород, ул. Победы, 85

Тел.: +7-(4722)-30-13-69

E-mail: korochensky@bsu.edu.ru

